

第1部 言葉は音楽の主人 バロック音楽の世界

岩田明子（ソプラノ） 岩田耕作（リュート）

伊藤美恵（バロック・ハープ）

モンテヴェルディ「かくも甘い苦悩が（*Si dolce d'Il tormento*）」

クーラン「そばにいないことが（*Qu'on ne me dise plus*）」 他

第2部 日本語は音楽と仲良くなれるか？ 岩田耕作作品集

岩田明子（ソプラノ） 市橋なぎさ（ソプラノ） 岩田耕作（ピアノ）

春はあけぼの

水辺月夜の歌（第2回ハンナ作曲賞入選曲） 他

岩田耕作

ブリュッセル王立音楽院にてチェンバロと室内楽のプルミエ・プリ、

ストラスブール音楽院にてチェンバロと作曲法の金賞を受賞。

「水辺月夜の歌」が2018年第2回ハンナ作曲賞歌曲部門に入選。

